

ರತ್ನೈಃ ಕಲ್ಪಿತಮಾಸನಂ ಹಿಮಜಲೈಃ ಸ್ನಾನಂ ಚ ದಿವ್ಯಾಂಬರಂ
 ನಾನಾರತ್ನ ವಿಭೂಷಿತಂ ಮೃಗಮದಾ ಮೋದಾಂಕಿತಂ ಚಂದನಮ್ |
 ಜಾತೀ ಚಂಪಕ ಬಿಲ್ವಪತ್ರ ರಚಿತಂ ಪುಷ್ಪಂ ಚ ಧೂಪಂ ತಥಾ
 ದೀಪಂ ದೇವ ದಯಾನಿಧೇ ಪಶುಪತೇ ಹೃತ್ಕಲ್ಪಿತಂ ಗೃಹ್ಯತಾಮ್ || ೧ ||
 ಸೌವರ್ಣೇ ನವರತ್ನಖಂಡ ರಚಿತೇ ಪಾತ್ರೇ ಘೃತಂ ಪಾಯಸಂ
 ಭಕ್ಷ್ಯಂ ಪಂಚವಿಧಂ ಪಯೋದಧಿಯುತಂ ರಂಭಾಫಲಂ ಪಾನಕಮ್ |
 ಶಾಕಾನಾಮಯುತಂ ಜಲಂ ರುಚಿಕರಂ ಕರ್ಪೂರ ಖಂಡೋಜ್ಜ್ವಲಂ
 ತಾಂಬೂಲಂ ಮನಸಾ ಮಯಾ ವಿರಚಿತಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ಪ್ರಭೋ ಸ್ವೀಕುರು || ೨ ||
 ಛತ್ರಂ ಚಾಮರಯೋರ್ಯುಗಂ ವ್ಯಜನಕಂ ಚಾದರ್ಶಕಂ ನಿರ್ಮಲಂ
 ವೀಣಾ ಭೇರಿ ಮೃದಂಗ ಕಾಹಲಕಲಾ ಗೀತಂ ಚ ನೃತ್ಯಂ ತಥಾ |
 ಸಾಷ್ಟಾಂಗಂ ಪ್ರಣತಿಃ ಸ್ತುತಿ-ರ್ಬಹುವಿಧಾ-ಹೈತತ್-ಸಮಸ್ತಂ ಮಯಾ
 ಸಂಕಲ್ಪೇನ ಸಮರ್ಪಿತಂ ತವ ವಿಭೋ ಪೂಜಾಂ ಗೃಹಾಣ ಪ್ರಭೋ || ೩ ||
 ಆತ್ಮಾ ತ್ವಂ ಗಿರಿಜಾ ಮತಿಃ ಸಹಚರಾಃ ಪ್ರಾಣಾಃ ಶರೀರಂ ಗೃಹಂ
 ಪೂಜಾ ತೇ ವಿಷಯೋಪಭೋಗ-ರಚನಾ ನಿದ್ರಾ ಸಮಾಧಿಸ್ಥಿತಿಃ |
 ಸಂಚಾರಃ ಪದಯೋಃ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣವಿಧಿಃ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಸರ್ವಾ ಗಿರೋ
 ಯದ್ಯತ್ಕರ್ಮ ಕರೋಮಿ ತತ್ತದಖಿಲಂ ಶಂಭೋ ತವಾರಾಧನಮ್ || ೪ ||
 ಕರ ಚರಣ ಕೃತಂ ವಾಕ್ಯಾಯಜಂ ಕರ್ಮಜಂ ವಾ
 ಶ್ರವಣ ನಯನಜಂ ವಾ ಮಾನಸಂ ವಾಪರಾಧಮ್ |
 ವಿಹಿತಮವಿಹಿತಂ ವಾ ಸರ್ವಮೇತತ್-ಕ್ಷಮಸ್ವ
 ಜಯ ಜಯ ಕರುಣಾಭೇ ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವ ಶಂಭೋ || ೫ ||

రత్నైః కల్పితమాసనం హిమజలైః స్నానం చ దివ్యాంబరం
 నానారత్న విభూషితం మృగమదా మోదాంకితం చందనమ్ |
 జాతీ చంపక బిల్వపత్ర రచితం పుష్పం చ ధూపం తథా
 దీపం దేవ దయానిధే పశుపతే హృత్కల్పితం గృహ్యతామ్ || ౧ ||
 సౌవర్ణే నవరత్న ఖండ రచితే పాత్రే ఘృతం పాయసం
 భక్ష్యం పంచవిధం పయోదధియుతం రంభాఫలం పానకమ్ |
 శాకానామయుతం జలం రుచికరం కర్పూర ఖండోజ్జ్వలం
 తాంబూలం మనసా మయా విరచితం భక్త్యా ప్రభో స్వీకురు || ౨ ||
 చత్రం చామరయోర్యుగం వ్యజనకం చాదర్శకం నిర్మలం
 వీణా భేరి మృదంగ కాహాలకలా గీతం చ నృత్యం తథా |
 సాష్టాంగం ప్రణతిః స్తుతి-ర్భహువిధా-హ్యేతత్-సమస్తం మయా
 సంకల్పేన సమర్పితం తవ విభో పూజాం గృహాణ ప్రభో || ౩ ||
 ఆత్మా త్వం గిరిజా మతిః సహచరాః ప్రాణాః శరీరం గృహం
 పూజా తే విషయోపభోగ-రచనా నిద్రా సమాధిస్థితిః |
 సంచారః పదయోః ప్రదక్షిణవిధిః స్తోత్రాణి సర్వా గిరో
 యద్యత్కర్మ కరోమి తత్తదఖిలం శంభో తవారాధనమ్ || ౪ ||
 కర చరణ కృతం వాక్కాయజం కర్మజం వా
 శ్రవణ నయనజం వా మానసం వాపరాధమ్ |

విహితమవిహితం వా సర్వమేతత్-క్షమస్వ

జయ జయ కరుణాభ్యే శ్రీ మహాదేవ శంభో || ౨ ||

रत्नैः कल्पितमासनं हिमजलैः स्नानं च दिव्याम्बरं
नानारत्न विभूषितं मृगमदा मोदाङ्कितं चन्दनम् ।
जाती चम्पक बिल्वपत्र रचितं पुष्पं च धूपं तथा
दीपं देव दयानिधे पशुपते हृत्कल्पितं गृह्यताम् ॥ १ ॥
सौवर्णे नवरत्नखण्ड रचिते पात्रे घृतं पायसं
भक्ष्यं पञ्चविधं पयोदधियुतं रम्भाफलं पानकम् ।
शाकानामयुतं जलं रुचिकरं कर्पूर खण्डोज्ज्वलं
ताम्बूलं मनसा मया विरचितं भक्त्या प्रभो स्वीकुरु ॥ २ ॥
छत्रं चामरयोर्युगं व्यजनकं चादर्शकं निर्मलं
वीणा भेरि मृदङ्ग काहलकला गीतं च नृत्यं तथा ।
साष्टाङ्गं प्रणतिः स्तुति-बहुविधा-ह्येतत्-समस्तं मया
सङ्कल्पेन समर्पितं तव विभो पूजां गृहाण प्रभो ॥ ३ ॥
आत्मा त्वं गिरिजा मतिः सहचराः प्राणाः शरीरं गृहं
पूजा ते विषयोपभोग-रचना निद्रा समाधिस्थितिः ।
सञ्चारः पदयोः प्रदक्षिणविधिः स्तोत्राणि सर्वा गिरो
यद्यत्कर्म करोमि तत्तदखिलं शम्भो तवाराधनम् ॥ ४ ॥
कर चरण कृतं वाक्कायजं कर्मजं वा
श्रवण नयनजं वा मानसं वापराधम् ।
विहितमविहितं वा सर्वमेतत्-क्षमस्व
जय जय करुणाब्धे श्री महादेव शम्भो ॥ ५ ॥

ratnaiḥ kalpitaṁ māsaṁ himajalaiḥ snānaṁ ca

divyāmbaraṁ

nānāratna vibhūṣitaṁ mṛgamadā mōdāṅkitaṁ candanaṁ |

jātī campaka bilvapatra racitaṁ puṣpaṁ ca dhūpaṁ tathā

dīpaṁ dēva dayānidhē paśupatē hṛtkalpitaṁ gr̥hyatāṁ || 1 ||

sauvarṇē navaratnakhaṇḍa racitē pātrē ghṛtaṁ pāyasaṁ

bhakṣyaṁ pañcavidhaṁ payōdadhiyutaṁ rambhāphalaṁ

pānakam |

śākānāmayutaṁ jalaṁ rucikaraṁ karpūra khaṇḍōjjvalaṁ

tāmbūlaṁ manasā mayā viracitaṁ bhaktyā prabhō svīkuru

|| 2 ||

chatraṁ cāmarayōryugaṁ vyajanaṁ cādarśakaṁ

nirmalaṁ

vīṇā bhēri mṛdaṅga kāhalakalā gītaṁ ca nṛtyaṁ tathā |

sāṣṭāṅgaṁ praṇatiḥ stuti-rbahuvidhā-hyētat-samastaṁ

mayā

saṅkalpēna samarpitaṁ tava vibhō pūjāṁ gr̥hāṇa prabhō ||

3 ||

ātmā tvaṁ giriajā matiḥ sahacarāḥ prāṇāḥ śarīraṁ gr̥haṁ

pūjā tē viṣayōpabhōga-racanā nidrā samādhisthitiḥ |

sañcāraḥ paḍayōḥ pradakṣiṇavidhiḥ stōtrāṇi sarvā girō
yadyatkarma karōmi tattadakhilam śambhō tavārādhnam

|| 4 ||

kara caraṇa kṛtam vākkāyajam karmajam vā
śravaṇa nayanajam vā mānasam vāparādhnam |
vihitamavihitam vā sarvamētat-kṣamasva
jaya jaya karuṇābdhē śrī mahādēva śambhō || 5 ||